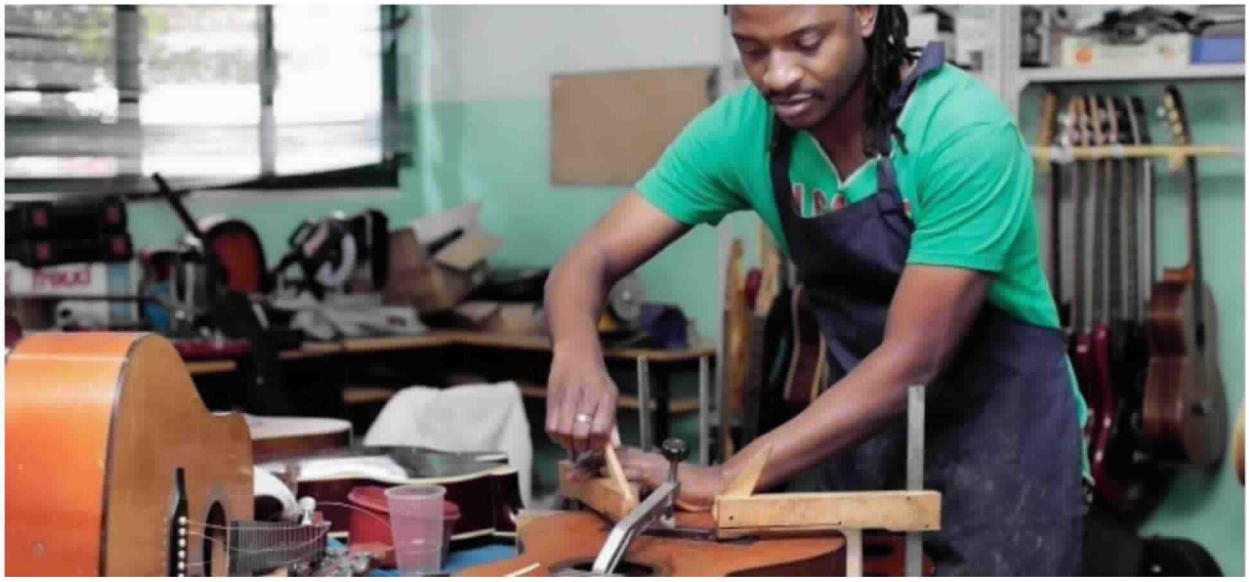
Valle dell'Acate per il Mozambico



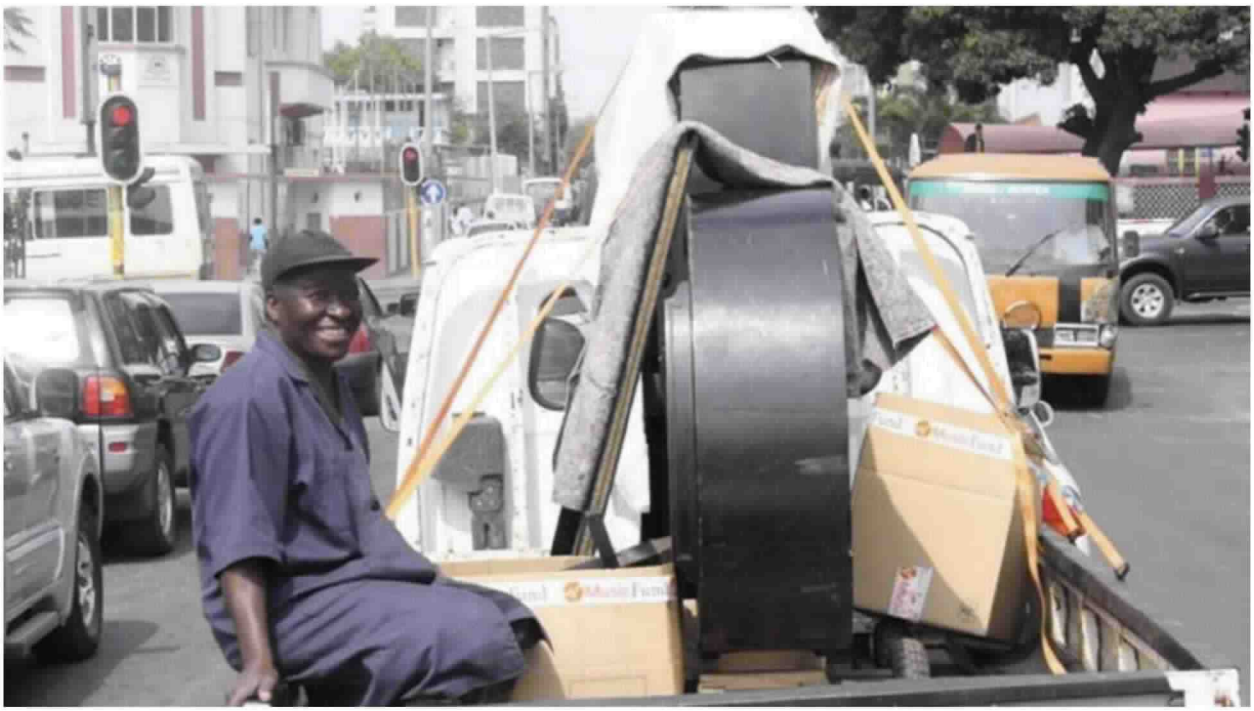
Un progetto di solidarietà in nome della musica e del vino

Gaetana Iacono, proprietaria di Valle dell'Acate è molto determinata e appassionata quando descrive il progetto nato a sostegno della formazione professionale in un Paese disagiato come il Mozambico.

"Con la nostra collaborazione - racconta Iacono - le associazioni "Music Fund" e "Milano Musica" offrono nuove opportunità occupazionali a giovani del Mozambico E sostengono la start-up "Music Fund Mozambique Ateliers". Abbiamo formato in Europa giovani artigiani che sono ritornati nel loro Paese, dove spediamo loro strumenti musicali da riparare, promuovendo una

www.sifasrl.com - Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

prassi virtuosa di economia circolare".
Nel dicembre 2018 Milano Musica, partner italiano di Music Fund, in collaborazione con Valle dell'Acate, ha spedito circa 80 strumenti donati da Classica Musica e da privati – tra cui dieci pianoforti di cui due a coda, violini, flauti, chitarre e apparecchiature audio – e materiali di lavoro, a sostegno della start up "Music Fund Ateliers Mozambique", che riunisce i tecnici mozambicani formati negli anni in Europa nella riparazione di strumenti musicali e nel sound engineering.
Dal 2011 al 2016 i circa 340 strumenti donati, hanno costituito la base per l'avvio delle attività di formazione professionale, insieme a percorsi formativi in Europa (come gli stage di liuteria a Cremona) e al coinvolgimento di professionisti del settore. Dopo i due atelier per la manutenzione e riparazione di pianoforti e di strumenti a fiato, promossi da Music Fund presso l'Escola National de Musica, nel 2013 e nel 2017 sono stati avviati due atelier di riparazione per gli strumenti ad arco presso l'Escola de Comunicação e Artes (ECA) de l'Universidade Eduardo Mondlane e la sede del Progetto Xiquitsi.



I tecnici formati che ad oggi riescono a sostenersi economicamente grazie alle professionalità acquisite sono Anselmo Chissaque (accordatore di pianoforti), Ozias Macoo (riparatore di strumenti ad arco e costruttore di strumenti tradizionali), Patricio Mandeia (riparatore di strumenti ad arco) Gilberto Chissaque (riparatore di chitarre, strumenti a fiato e apprendista tecnico del suono), Jacinto Marrenguele (riparatore di chitarre acustiche ed elettriche) Bernardo Matola (insegnante e riparatore di strumenti a fiato), Julio Maheo (insegnante di musica e tecnico del suono) e Mauricio Zacarias Hehea (tecnico del suono).
"Valle dell'Acate - ha aggiunto Gaetana Iacono - sostiene l'attività di "Music Fund Mozambique Ateliers" con lo scopo di favorire l'affermazione di professionalità nuove nel contesto mozambicano, come quelle dei tecnici riparatori di strumenti musicali.

www.sifasrl.com - Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

L'occasione per illustrare i passi avanti del progetto di solidarietà è stata quella,di presentare a Milano, dopo un'anteprima al Vinitaly dello scorso aprile, il nuovo Cerasuolo di Vittoria Docg classico 2013 "Iri da Iri". Da uve Nero d'Avola 60% e Frappato 40% è un vino di carattere ed eleganza. Nel nome, dalla spiccata musicalità, si racchiude la poesia delle "iri", i due riflessi che richiamano a loro volta i due vitigni.
Nel 2013 l'andamento stagionale è stato caratterizzato da un inverno mite con piogge ben distribuite e da una primavera con condizioni favorevoli allo sviluppo vegetativo. L'annata si è presentata fruttuosa, sia per quantità sia in qualità e si sono ottenuti vini di interessante profilo aromatico. A causa del clima mite la raccolta si è protratta lentamente ottenendo maturazioni perfette e graduali.
Argomenti

www.sifasrl.com - Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.